

TABLE RONDE : S'ORGANISER CONTRE LE TRAFIC DES ANTIQUITÉS

MERCREDI 18 NOVEMBRE

Pour contrer les dérives du trafic de trésors archéologiques provenant des pays déchirés du Moyen-Orient, Drouot a décidé de mobiliser les principaux acteurs du marché de l'art et des institutions culturelles de premier plan autour d'une table ronde.

L'objectif : s'organiser et adopter des règles strictes de déontologie.

Cette table ronde réunira des hommes de terrain. Elle permettra de mieux comprendre les conditions du trafic et l'organisation de ses réseaux. Elle visera dans un second temps à proposer un plan d'action commun.

Intervenants (sous réserve de modification) :

14h30 : Situation au Proche-Orient

- Yannick Lintz - Directrice du département des Arts de l'Islam au musée du Louvre
- Philippe Marquis - Conservateur au département des Antiquités Orientales au musée du Louvre
- Dorothée Schmid - Directrice du programme Moyen-Orient de L'Institut Français des Relations Internationales
- Edouard Planche - En charge du Programme de lutte contre le trafic des biens culturels - UNESCO
- Narmin Aliamin - Archéologue - Université Salaheddin d'Erbil, Co-directeur de la Mission française à Bazyan
- Vincent Negri - Chercheur au CNRS (IFP - UMR 7220)

16h45 : Propositions pour le marché de l'art

- Alexandre Giquello - Président de Drouot Enchère
- Yannick Lintz - Directrice du département des Arts de l'Islam au musée du Louvre
- Daniel Lebeurier - Expert en Archéologie - Chambre Nationale des Experts Spécialisés en objets d'art et de collection
- Catherine Chadelat - Présidente du Conseil des Ventes Volontaires
- Ludovic Erhart - Chef de l'Office Central de Lutte contre le Trafic des Biens Culturels
- David Guezlbash - Président de l'International Association of Dealers in



PROGRAMME

14h30

Accueil des participants

14h45 - 16h15

Situation au Proche-Orient

16h45 - 18h

Propositions pour le marché de l'art

INFOS PRATIQUES

Hôtel des ventes Drouot

9 rue Drouot, Paris 9e

Salle 5

Sur inscription

à drouot.presse@drouot.fr

Parking rue Chauchat

Metro Drouot-Richelieu (lignes 8 et 9)

Drouot est la plus grande place mondiale de vente aux enchères publiques, historiquement implantée à Paris. Dans ses **19 salles** réparties sur **3 sites**, Drouot Enchère met à la disposition de ses **75 maisons de vente affiliées** l'ensemble des personnels, moyens matériels et multimédias, nécessaires à l'organisation de ventes aux enchères d'objets d'art et de collection. La marque Drouot regroupe également des activités d'information et d'édition de contenu – Auctionspresse, Drouot SI –, d'enseignement – Drouot Formation –, d'expertise – Drouot Estimations.

Bénéficiant d'une expertise mondialement reconnue, Drouot constitue un modèle unique. S'adressant à tous, des néophytes aux connaisseurs les plus exigeants, Drouot accueille environ **1 300 vacations annuelles**, offrant l'opportunité d'acquérir **près de 500 000 lots** constitués de pièces exclusives. En 2014, ces vacations ont totalisé un produit vendu de **375 millions d'euros**, faisant de Drouot l'un des premiers acteurs internationaux de son marché.